

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University, Ahmedabad
Term-End Examination : July-2026

Course Name : DITA

Subject Name : નાટકનું સ્વરૂપ અને નાટ્યકૃતિનું વિશ્લેષણ

Subject Code : DITA 101

Date :12/07/2026

Time :11:30am to 01:45pm

Max Marks : 70

પ્રશ્ન-1. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો. (14)

- (1) ટેલીવિઝનની ટૂંકમાં માહિતી આપી 'દૈનિક ધારાવાહિક' અને 'ગેમ-શો લેખન' માટે લેખનકાર્ય કરવા કઈ બાબતોનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ, તે જણાવો.
- (2) 'રેડિયો' અને 'ફિલ્મ' માધ્યમ વિષે વિસ્તારપૂર્વક જણાવો.

પ્રશ્ન-2. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો. (14)

- (1) મુખ્ય પાત્ર (નાયક)ના સ્વભાવભેદને આધારે પ્રકાર જણાવી નાટ્ય તત્વ 'અભિનય' અને 'રસ' વિષે વિસ્તાર પૂર્વક જણાવો.
- (2) 'ભારતીય પારંપારિક નાટ્ય 'રામલીલા'નો પ્રાથમિક પરિચય આપી 'ભારતીય લોકનાટ્ય 'ભવાઈ'ના તત્વો વિષે વિસ્તાર પૂર્વક જણાવો.

પ્રશ્ન-3. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો જવાબ આપો. (14)

- (1) નાટ્યની ઉત્પત્તિની કથા સમજાવી નાટક અને કવિતા વચ્ચે ભેદ યોગ્ય ઉદાહરણ સહીત સમજાવો.
- (2) 'નાટક એ સમાજનું દર્પણ છે' આ વિધાન સ્પષ્ટ કરી નાટક અને સમાજ વચ્ચેનો સંબંધ પ્રસ્થાપિત કરો.

પ્રશ્ન-4. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે). (14)

- (1) નાટક અને નવલકથા
- (2) ટી.વી
- (3) રેડિયો
- (4) આખ્યાન અને સંવાદ સૂક્ત

પ્રશ્ન-5. સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો. (14)

(1) ભારતમાં ટીવીની શરૂઆત ક્યારથી થઈ હોવાનું માનવામાં આવે છે.

- | | |
|---------|---------|
| A) 1959 | B) 1951 |
| C) 1953 | D) 1960 |

(2) મહાકવિ ભાસ લિખિત 'પંચરાત્રમ' એ કયું કથાનક કહેવાય?

- | | |
|-------------|--------------------|
| A) ઉત્પાદ્ય | B) મિશ્ર |
| C) પ્રખ્યાત | D) આમાંથી એકપણ નહિ |

(3) મૂળ ભવાઈમાં કોણ સ્ત્રી પાત્ર કરતા હતા?

- | | |
|-----------|------------|
| A) કિશોરો | B) સ્ત્રીઓ |
| C) પુરુષો | D) કિશોરીઓ |

(4) સંવાદો ટૂંકા અને વધુ અર્થપૂર્ણ હોય.

- | | |
|-----------|---------------------|
| A) નાટક | B) કવિતા |
| C) નવલકથા | D) આમાંથી એક પણ નહિ |

(5) રામાયણમાં રામ એ કયું પાત્ર કહેવાય?

A) મુખ્ય

B) ગૌણ

C) તટસ્થ

D) આમાંથી એક પણ નહિ

(6) રંગલો નાયતો આવે છે ત્યારે ગાનારા શું ગાય છે?

A) ધા ધીના ધા તીના

B) ધા ધા ધા ધા

C) તતથેઈ, તતથેઈ, તતથઈયા

D) ધા તીના ધા ધીના

(7) કયું ભવાઈનું સુરીલું વાદ્ય છે? જે નર અને માદા બે સ્વરૂપમાં હોય છે.

A) શહેનાઈ

B) મંજીરા

C) ભૂંગળ

D) વાંસળી
